

## Réflexion : Échange LSU-Université des Antilles

L'homme manœuvre sa main en tasse improvisée, la remplit de la bouteille d'eau de son autre main et frotte de l'eau sur le front de l'enfant: un baptême symbolique. Sauf que le bébé est une statue, pas en vie, mais une partie d'un mémorial aux nombreuses vies innocentes perdues au cours de la longue et violente histoire de la plantation Whitney. Tout comme le mémorial commémore un épisode désagréable de notre histoire louisianaise, nous nous empressons tous de commémorer ce baptême symbolique en prenant des photos, même une vidéo ou deux, de ce moment précis avec le Dr. Ibrahima Seck sur les terres de la plantation: touchant et puissant...

Bien que le thème de l'échange ait été l'esclavage, notre discussion en cours semblait centrée sur une question plus générale, bien que parfaitement applicable à la notion d'esclavage: comment concilier la commémoration et le progrès ? Pour moi, cela commence par reconnaître